

Lot n°11
SERGE GRIGGIO

C'est un artiste à l'appétit constant de peindre. On devine l'Italie dans sa façon d'être qui sonne comme son nom : Padoue est dans son ADN, banco. Dans son atelier de Moux, proche de Narbonne, on sillonne prudemment entre les « traits » qui se cumulent ici, des toiles, des grandes, des petites, des épurées, des minimalistes, des scènes autour de la table (sa dernière série, qui provoquait chez nous un grand sentiment de nostalgie autour de la convivialité, en 2021,... des vanités fleuries, memento mori, des corps bien vivants, des chaises et des valises dans lesquelles chacun peut y ranger son interprétation du voyage, du départ ou de l'absence.

De son processus de création il explique que tout part du dessin avant de devenir peinture. Le trait n'est pas improvisé, la pensée est profonde et le précède, pour finir sur un geste savamment étudié. Ses premiers dessins datent de 1978. Un univers s'est créé depuis.

Déconstruire pour reconstruire, il faudrait des jours, des semaines, des mois pour explorer toutes ces années de travail, quand soudain, une cavalière passe dans la rue. Il est déjà temps de partir.

Mais prenez donc ce siège, l'histoire ne fait que commencer...

 serge_griggio



Domaine Coston – Cuvée « Domaine Coston » Terrasse du Larzac Languedoc 2017

Mas Conscience - L'Eveil 2018 AOP Terrasses du Larzac

Mas Brunet – Cuvée Tradition 2018 AOP Languedoc