

## Lot n°4 MARIE HUGO

C'est dans le mas familial de Fourques, près de Lunel, que nous rencontrons Marie Hugo.

Ici même sont nés l'artiste et ses six frères et sœurs, de l'union du peintre Jean Hugo et de Lauretta. Enfant, elle est la seule de la fratrie à pousser la porte de l'atelier de son père pour l'observer travailler. Sa vocation de peintre, graveur, lithographe, plasticienne naît de là.

À l'âge de seize ans, elle entre à l'École Nationale des Beaux-Arts de Montpellier et reçoit une formation en gravure et lithographie. Elle part s'installer à Hong Kong où elle s'initie à la peinture murale pour de grandes commandes publiques. Les années 80 marquent son retour en Europe.

Celle qui est également arrière-arrière-petite-fille de Victor Hugo vit et travaille entre la France et l'Angleterre, elle expose en galerie en France et à l'étranger (New York, Tokyo, Londres).

C'est dans le calme du mas, entre les pierres qui murmurent tant d'histoires, que l'on traverse le jardin où picore un paon, pour pousser à notre tour la porte de l'atelier. Et si jamais l'on se demandait si le sens chromatique fut un héritage, la réponse se trouve peut-être sous nos yeux : sur les toiles présentes ici, le végétal se décline sous toutes les formes de la douceur faite couleur. De cet endroit, Marie Hugo a extrait l'un des emblèmes pour sublimer le coffret de cette Vente aux Enchères qui devait avoir lieu en 2020 initialement, ce sont les délicats nénuphars du bassin qui fait face à son lieu de création. Eux aussi, des témoins de l'histoire, à l'épreuve du temps.

 atelier\_mariehugo



**Domaine Des Conquêtes** - Les innocents 2016 IGP Pays d'Hérault

**Domaine Bois Bories** - Les Peyrades – 2019 IGP St Guilhem le Désert Cité d'Aniane

**Domaine les 4 Amours** – Le Carignan de Paul 2020 AOP Vin de Pays d'Hérault